

Муниципальное общеобразовательное учреждение
"Каркалайская средняя общеобразовательная школа"

Рассмотрена на заседании школьного
методического объединения учителей
Протокол № 1
От 26 августа 2024 г
Руководитель ШМО _____
Самойлова И.А.

Принята на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1
От 26 августа 2024 г

Утверждаю
Директор МОУ «Каркалайская СОШ»

Л.Я. Подчерцева
Приказ № 83 от «26»
августа 2024 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по факультативному курсу «Комплексный анализ текста»
_____ 8 _____ класс _____

Составитель: Минина Т.Ф.
учитель МОУ "Каркалайская СОШ"

1. Пояснительная записка

Рабочая программа курса по выбору «Комплексный анализ текста» создана на основании требований ФГОС ООО, утверждённого приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 года и приказа Минобрнауки РФ от 31.12.2015 года №1577 о внесении в него изменений, на основе следующих нормативно-методических материалов и УМК:

Нормативно-методические материалы, использованные при составлении программы	Примерная программа основного общего образования по русскому языку для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения. ООПООМОУ «Каркалайская СОШ».
Реализуемый УМК	
Место учебного предмета в учебном плане	8 класс – 1 час в неделю (34 часа в год)
Основные задачи реализации содержания учебного предмета	<ol style="list-style-type: none"> 1) расширить, углубить и систематизировать знания обучающихся о тексте как основной лингвистической единице; 2) формировать умение комплексно анализировать текст; 3) формировать умение работать с тестовыми заданиями; 4) формировать умение составлять текст на основе предложенного текста: сжатое изложение, сочинение-рассуждение; 5) совершенствовать орфографические и пунктуационные навыки обучающихся

Цель курса — научить обучающихся интерпретировать художественный текст на основе его основных единиц и категории. Учащиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи, формировать стабильные навыки владения языком и совершенствование речевой культуры; отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации, составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты; распределять слова на тематические группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением.

Факультативный курс «Комплексный анализ текста» изучается в 8 классе. Опирается на уже имеющиеся знания по теории литературы, теории текста, стилистике. Занятия по комплексному анализу текста призваны синтезировать эти знания. Ученик должен научиться рассматривать произведение как единый, динамически развивающийся и вместе с тем «внутренне завершённый мир» и последовательно использовать при его интерпретации как собственно литературоведческие, так и лингвистические приемы и методы исследования текста. Лингвистический анализ помогает выявить дополнительные

«приращения смысла», которые развиваются у слов и грамматических форм в тексте, показать развертывание и соотношение концептуально значимых семантических полей, определить семантику ключевых текстовых единиц и «игру» значений.

Цели курса комплексного анализа текста предполагает взаимодействие литературоведческого и лингвистического подходов к нему. Художественный текст в этом плане рассматривается и как эстетический феномен, обладающий цельностью, образностью.

Анализ художественного произведения сопровождается вопросами и заданиями, обращенными к ученикам. На основе уже имеющихся у них знаний они должны проанализировать предлагаемые им на конкретном материале тексты или приемы построения художественного произведения, а на завершающем этапе обучения сделать комплексный анализ текста небольшого объема

Комплексный анализ текста предполагает целостное рассмотрение фактов языка в единстве фонетики, орфоэпии, графики, орфографии, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса и пунктуации.

Как самая крупная языковая единица текст интегрирует в себе значение всех других единиц языка (предложений, словосочетаний, слов, морфем, звуков). Текст помогает помочь любой языковой единице выступить в своей функциональной роли.

Работа с текстом позволяет ученику проявить знания, вырабатывает умение ориентироваться в языковом материале.

Учащиеся, работая над анализом текста, выполняют не репродуктивную, а исследовательскую работу, которая требует от них не только теоретических знаний, но и хорошо развитого языкового чутья. Комплексный анализ текста может проводиться как в устной, так и в письменной форме, но следует учитывать, что три содержательные линии заданий к тексту должны оставаться: это знание системы языка, правописания и речевой деятельности.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей и уровня подготовленности учащихся, она ориентирована на развитие логического мышления, предметных умений и творческих способностей учащихся.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса
Личностными результатами изучения курса являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного;
- умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат словесные тексты, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД). **Регулятивные УУД:**

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:– самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;– извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);– перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;– осуществлять анализ и синтез; – устанавливать причинно-следственные связи; – строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения. **Коммуникативные УУД:**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказываться и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; – задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:

- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; – по лексике: пользоваться разными видами словарей;
- по морфемике и словообразованию: производить морфемный и словообразовательный разбор наречий и деепричастий; образовывать новые слова с помощью характерных для изученных частей речи способов словообразования;
- по морфологии: давать определения изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; различать омонимичные формы разных частей речи;
- по синтаксису: образовывать словосочетания с наречием и деепричастием в качестве одного из компонентов; выполнять разбор словосочетаний; составлять предложения с разными видами обстоятельств; составлять предложения с разными способами связи между частями;
- по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 7-м классе слова с непроверяемыми написаниями;
- по пунктуации: находить смысловые отрезки, пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;

– по связной речи, чтению и работе с информацией: составлять предложения с учётом текстообразующих свойств изученных групп слов; использовать синонимику предложений с деепричастными оборотами и сложноподчиненных предложений, стилистически обоснованно использовать предлоги, союзы; использовать частицы в стилистических целях; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; излагать подробно, сжато и выборочно текст публицистического стиля; осознанно и бегло читать тексты публицистического стиля; описывать внешность, состояние и действия человека; создавать тексты изученных типов речи, тексты, сочетающие в себе разные типы речи.

3. Содержание программы факультативного курса

№ п/п	Раздел. Основные содержательные линии	Планируемый результат		Система оценки вид контроля
		базовый уровень	повышенный. уровень	
1	Повторение изученного о тексте в 5-8 классах	знать что такое текст, различать тексты по жанрам	определять тип и стиль текста, создавать собственный минитекст различных жанров	
2	Компрессия текста	знать что такое микротема, учиться определять микротемы текста	выделять микротемы текста, видеть , какой основной мысли они подчинены	Изложение -1
3	Особенности на сочинения лингвистическую тему	знать что такое абзац, выделять абзацы из текста, определять основную мысль каждого из них	делить текст на абзацы, не нарушая их основной мысли	Сочинение - 1
4	Особенности сочинения – рассуждения	составление простого планатекста	составление сложного плана текста	Сочинение -1
5	Комплексный анализ текста	отрабатывать навыки и умения выполнять мыслительные операции: узнавание, понимание, применение, анализ, оценка	развивать комплекс ключевых компетентностей школьников: развитие культуры речевого поведения, умение работать в группе, строить	

			собственное высказывание	
6	Лингвистический анализ текста	ознакомление с основными теоретическими положениями дисциплина	проведение самостоятельного исследования, связанного с текстом художественного произведения.	Контрольная работа -1

4.Календарно-тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы

№ урока	Поурочное планирование	Срок проведения урока
1	Что такое текст.	02.09
2	Типы речи.	09.09
3	Микротема. Абзац.	16.09
4	Структурные особенности сжатого изложения.	23.09
5	Компрессия текста.	30.09
6	Компрессия текста. Исключение.	07.10
7	Компрессия текста. Обобщение.	14.10
8	Компрессия текста. Упрощение.	21.10
9	Сжатое изложение.	11.11
10	Структура сочинения на лингвистическую тему.	18.11
11	Тезис, аргументы сочинения на лингвистическую тему.	25.11
12	Сочинение на лингвистическую тему: «Для чего нужны знаки препинания».	02.12
13	Структура сочинения-рассуждения.	09.12
14	Тезис, аргументы сочинения-рассуждения.	16.12
15	Сочинение-рассуждение на тему: «Для чего мы учимся в школе».	23.12
16	Комплексный анализ текста. План анализа текста.	30.12
17	Лексическое значение слова.	13.01
18	Средства выразительности.	20.01
19	Средства выразительности.	27.01
20	Чередующиеся гласные в корне слова.	03.02
21	Правописание приставок.	10.02
22	Правописание суффиксов.	17.02

23	Правописание суффиксов.	24.02
24	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	03.03
25	Грамматическая основа предложения.	10.03
26	Обособленные члены предложения.	17.03
27	Знаки препинания в простом осложненном предложении и в бессоюзном.	31.03
28	Количество грамматических основ.	07.04
29	Знаки препинания в сложном предложении с сочинительной и подчинительной связью.	14.04
30	Сложные предложения с разными видами связи.	21.04
31	Морфология и орфография.	28.04
32	Синтаксис и пунктуация.	05.05
33	Синтаксис и пунктуация.	12.05
34	Итоговый тест «Лингвистический анализ текста».	19.05

5.Список используемой литературы.

1. Архарова Д.И., Долинина Т.А., Чудинов А.П. Русский язык. Единый государственный экзамен. Анализ текста и написание рецензии. – М. : Айрис-пресс, 2004.
2. Величко Л.И. Работа над текстом на уроках русского языка. – М.: Просвещение, 1983.
3. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. – М.: Айрис-пресс, 1999.
4. Смирнова М.М. Русский язык и культура речи: комплексный анализ текста. Методические рекомендации по проведению устного и письменного экзамена по русскому языку и культуре речи. Интернет, 2004