

1. Пояснительная записка

Настоящая программа разработана в соответствии с нормативными документами и не противоречит законодательству Российской Федерации. Программа «Юный экскурсовод» реализуется в целях создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» и составлена на основании сборника дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ туристско-краеведческой направленности, в соответствии с перечнем программ, утвержденных приказом Министерства образования и науки Удмуртской Республики от 05.03.2022 №350 «О реализации мероприятий по созданию в Удмуртской Республике в 2022 году новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей».

Уровень программы – базовый.

Направленность (профиль) программы - туристско-краеведческая.

Программа призвана дать обучающимся начальные знания, сформировать умения и навыки по экскурсоводческой деятельности на основе ознакомления с историей и культурой республики, различных творческих видов деятельности по экскурсоведению и организации массовых познавательно-экскурсионных мероприятий. Реализация программы создаёт условия по воспитанию у обучающихся любви к своему краю.

Занятия по экскурсоведению являются по своей основной направленности краеведческими и профориентационными, рассматривают сущность экскурсии, ее особенности, основные этапы подготовки экскурсии и методику ее проведения. Раскрываются основные характеристики обзорных и тематических экскурсий и специфика их проведения для различных групп населения как один из видов музейной деятельности и внутреннего туризма.

Актуальность программы обусловлена существующими требованиями, предъявляемыми современным обществом и экономикой к уровню сформированности профессиональных и надпрофессиональных (ключевых) компетенций, обеспечивающих конкурентоспособность молодежи на рынке труда.

В Федеральном законе «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации» (гл. II, статья 4) говорится о том, что приоритетными направлениями государственного регулирования туристской деятельности являются поддержка и развитие внутреннего, въездного и социального туризма.

В настоящее время возрос интерес к изучению туристских достопримечательностей своего региона, в связи с чем, развивается внутренний туризм, требующий новых высококвалифицированных кадров.

Формирование кадров туристско-экскурсионной направленности - это процесс воспроизводства и воспитания квалифицированных работников, которые в максимальной степени отвечали бы требованиям, предъявляемым к технологии обслуживания туристов и экскурсантов.

Новизна программы в том, что она носит патриотическую направленность, ярко выраженный профориентационный характер, создает возможность активного практического погружения обучающихся в экскурсионную, поисковую и частично исследовательскую деятельность.

Обучающиеся познакомятся с нормативно-правовой базой школьных музеев, особенностями развития музеев в информационном пространстве.

Особенностью данной программы является организация индивидуальной и коллективно-творческой деятельности обучающихся по приобретению новых знаний об истории и культуре родного края из разных источников информации, творческая переработка информации и создание самостоятельных исследований, проектов. Главной особенностью программы является то, что в основу ее содержания положена история малой родины – села Каркалай Увинского района, существенно расширяет образовательное и воспитательное пространство традиционных учебных курсов краеведения и истории России.

Отличительными особенностями программы является то, что 30% учебного времени планируется использовать на практические занятия, экскурсии, поисковую деятельность,

выступление лекторских групп, написание исследовательских работ, оформление материала для школьного виртуального музея.

Отдельные занятия по программе проводятся в рамках сетевого взаимодействия с историко-художественным музеем п.Ува, музеем им.В.А.Сухомлинского МОУ «Увинская СОШ №2 с углубленным изучением отдельных предметов», Туристическим отделом районного информационно-методического центра для более глубокого погружения в тему.

Адресат программы - Программа ориентирована на детей среднего и старшего школьного возраста (от 10 до 12 лет).

Количество обучающихся в группе 15 человек.

Объем и срок освоения программы – 72 часа (36 недель).

Формы организации образовательного процесса – очная, с применением дистанционных образовательных технологий.

Виды занятий по программе: лекции, практические занятия, соревнования, походы.

Режим занятий: по 2 часа 1 раз в неделю.

Формы организации занятий могут быть как групповыми, так и индивидуальными с применением электронного обучения и дистанционных технологий в зависимости от вида занятия и содержания программы. Виды занятий могут быть разнообразными (теоретические и практические): практические и семинарские занятия, экскурсии, походы в музеи, архивы, тематические вечера, встречи и беседы с интересными людьми, тренинги, выполнение самостоятельной работы, интервьюирование и др. Структура занятий может включать несколько взаимосвязанных по темам, но различных по типу деятельности частей. Например, рассказ педагога, доклады обучающихся, игра, разбор иллюстраций, видеоматериалов, беседа, могут сочетаться с выполнением разнообразных практических, проверочных (контроль усвоения темы, выполнения домашнего задания, работы с дополнительной литературой, тестовый контроль), творческих работ (составление проектов, рисунков, схем, альбомов, фотовыставок, кроссвордов).

Содержание программы способствует социализации учащихся, учит правилам поведения в общественных местах, знакомит с профессиями, тем самым содействует в профессиональной ориентации.

Данный курс является базовым в области знаний по организации деятельности экскурсовода и закладывает основу для изучения других специальных дисциплин в сфере детско-юношеского туризма и краеведения.

Виды и периодичность контроля: промежуточный и итоговый.

2. Цель и задачи программы

Цель: способствовать воспитанию у учащихся патриотических чувств, формированию интереса к истории родного края посредством овладения навыками экскурсионной деятельности.

Задачи:

- систематизировать и расширить знания обучающихся об истории родного края;
- сформировать начальные навыки экскурсионной деятельности;
- научить разрабатывать и проводить экскурсии;
 - сформировать навыки работы с различными историческими источниками (архивными документами, библиотечными фондами и др.);
 - привить навыки исследовательской и проектной работы;
 - сформировать общественную активность, гражданскую позицию, культуру общения и поведение в социуме.

3. Содержание программы Учебный план

№ п/п	Наименование тем, разделов	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие	1	1	-	собеседование
1	Основы экскурсионной деятельности	15	5	10	
1.1	Сущность экскурсии, функции и признаки экскурсии	3	1	2	собеседование
1.2	Классификация экскурсий	6	2	4	зачет
1.3	Классификация экскурсионных объектов	6	2	4	презентация сообщение
2	Основы подготовки экскурсий	21	7	14	
2.1	Методика проведения экскурсий	6	2	4	анализ структуры экскурсии
2.2	Сочетание показа и рассказа в экскурсии	6	2	4	презентация сообщение
2.3	Архивные документы и библиографические источники информации при организации исследовательской деятельности	6	2	4	тестирование
2.4	Экскурсионная методика	3	1	2	защита экскурсионных маршрутов
2.5.	Сбор и обработка воспоминаний	4	1	2	
3.	Основы проектной и исследовательской деятельности	19	7	12	
3.1.	Проектная деятельность	6	2	4	опрос
3.2	Исследовательская работа	6	2	4	опрос
3.3.	Способы получения и переработки информации	4	2	2	
3.4.	Публичное выступление	3	1	2	
4.	Экскурсоводческое мастерство	4	2	2	
4.1	Личность экскурсовода	2	1	1	викторина
4.2	Умения и навыки экскурсовода	2	1	1	
5	Комплексная практика	12	4	8	
5.1.	Подготовка экскурсий и экскурсионных маршрутов	10	4	8	тематические беседы
	Итоговое занятие	4	1	3	презентация проектов, исследовательских работ

Всего	72	25	47	
-------	----	----	----	--

Содержание учебного плана

Вводное занятие

Теория: Знакомство с порядком и содержанием занятий. Правила поведения и ОТ учащихся в кабинете. Введение в экскурсоведение.

Раздел 1. Основы экскурсионной деятельности

1.1. Сущность экскурсии, функции и признаки экскурсии

Теория: Понятие экскурсии. Экскурсия и её сущность (функции экскурсии, признаки экскурсии, экскурсия как процесс познания). Экскурсия как форма учебной работы (урок-экскурсия). Сочетание двух и более функций в экскурсии. Общие и специфические признаки экскурсии.

Практика: Экскурсия в краеведческий музей поселка Ува.

Тема 1.2. Классификация экскурсий

Теория: Основные признаки классификаций экскурсий. Классификация: по содержанию (обзорные и тематические) экскурсии. Особенности обзорных экскурсий. Отличия тематических экскурсий от обзорных и их тематика: исторические, природоведческие (экологические), искусствоведческие, литературные, архитектурно-градостроительные, экскурсии на религиозные темы.

Классификация экскурсий по составу и количеству участников; по месту проведения; по способу передвижения; по продолжительности; по форме проведения.

Практика: Учебные экскурсии по селу Каркалай, окрестностям и их анализ.

Раздел 2. Основы подготовки экскурсий

Тема 2.1. Основные правила разработки текста экскурсии.

Теория: Текст экскурсии (построение экскурсии, вступление, основная часть, заключение). Определение цели экскурсии и темы. Составление маршрута экскурсии. Основные варианты построения маршрутов: хронологический, тематический и тематико-хронологический.

Практика: Составление маршрута экскурсии.

Тема 2.2. Сочетание показа и рассказа в экскурсии

Теория: Демонстрация как основной элемент экскурсии. Сущность демонстрации. Последовательность в демонстрации. Ступени и виды демонстрации. Варианты взаимодействия человека и объекта. Демонстрация, как реализация принципа наглядности рассказа. Основные требования к содержанию экскурсии. Задачи рассказа на экскурсии. Определение предмета в рассказе. Трансформация рассказа в зрительные образы. Индивидуальные особенности речи экскурсовода. Демонстрация и рассказ - два важнейших элемента экскурсии.

Практика: Наблюдение экскурсионных природных объектов. Подготовка экскурсионного рассказа. Запись и отработка признаков экскурсии, методического приёма: сочетание показа и рассказа.

Тема 2.3. Архивные документы и библиографические источники информации при организации исследовательской деятельности

Теория: Возможности электронного каталога. Рассмотрение примеров основных видов поиска на сайте.

Практика: Практическое задание по работе с библиотечными фондами. Поиск конкретных документов на сайте. Практическое задание по подбору и использованию архивных документов по интересующей теме. Тематические беседы с ветеранами.

Тема 2.4. Экскурсионная методика

Теория: Техника ведения экскурсии. Правила знакомства экскурсовода с группой. Выход из транспорта (автобуса, троллейбуса). Расстановка группы у объекта. Передвижение экскурсантов от автобуса к объекту, от объекта к автобусу, между объектами. Возвращение в автобус. Место

экскурсовода в автобусе. Соблюдение времени в экскурсии. Техника проведения рассказа при движении автобуса. Ответы на вопросы школьников. Паузы в экскурсии. Техника сбора и использования «портфеля экскурсовода».

Практика: Сбор материала для «Портфеля экскурсовода» и для проведения экскурсии.

Тема 2.5. Сбор и обработка воспоминаний

Теория: Правила сбора и обработки воспоминаний. Правила анкетирования и интервьюирования. Работа с информаторами по вопросам. Современные требования к анкетам, интервью. Обработка анкет информаторов. Правила оформления писем, выявление адресатов, фиксация ответов, оформление документов для фонда музея.

Практика: Запись воспоминаний и рассказов участников ВОВ. Урок мужества.

Раздел 3. Основы проектной и исследовательской деятельности

Тема 3.1. Проектная деятельность

Теория: Классификация проектов. Типы проектов. Особенности и структура проекта, критерии оценки. Знакомство с примерами детских проектов. Планирование проекта. Формы продуктов проектной деятельности и презентация проекта.

Практика: Работа над проектом.

Тема 3.2. Исследовательская работа

Теория: Структура исследовательской работы, критерии оценки. Этапы исследовательской работы. Методы исследования: методы эмпирического исследования (наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент); методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования (абстрагирование, анализ и синтез, индукция и дедукция, моделирование и др.); методы теоретического исследования (восхождение от абстрактного к конкретному и др.). Результаты опытно-экспериментальной работы: таблицы, графики, диаграммы, рисунки, иллюстрации; анализ, выводы, заключение. Тезисы и компьютерная презентация.

Практика: Работа над введением исследования: выбор темы, обоснование ее актуальности (практическое задание на дом: выбрать тему и обосновать ее актуальность, выделить проблему, сформулировать гипотезу); формулировка цели и конкретных задач предпринимаемого исследования (практическое задание на дом: сформулировать цель и определить задачи своего исследования, выбрать объект и предмет исследования).

Работа над основной частью исследования: составление индивидуального рабочего плана, поиск источников и литературы, отбор фактического материала.

Тема 3.3. Способы получения и переработки информации

Теория: Виды источников информации. Использование каталогов и поисковых программ. Библиография и аннотация, виды аннотаций: справочные, рекомендательные, общие, специализированные, аналитические. Составление плана информационного текста.

Формулирование пунктов плана. Тезисы, виды тезисов, последовательность написания тезисов. Конспект, правила конспектирования. Цитирование: общие требования к цитируемому материалу; правила оформления цитат.

Практика: Использование каталогов и поисковых программ. Составление экскурсии в виртуальный музей (установить структуру экскурсии, содержание отдельных частей, вычертить маршрут движения; составление вступительной и заключительной части, порядок показа и рассказа по экспонатам (объектам); формирование и запись выводов; хронометраж рассказа по темам и вопросам.

Раздел 4. Экскурсоводческое мастерство

Тема 4.1. Личность экскурсовода

Теория: Активная жизненная позиция. Конструктивные, организаторские, коммуникативные, аналитические способности экскурсовода. Индивидуальность экскурсовода. Авторитет экскурсовода. Имидж экскурсовода. Манеры экскурсовода. Внешний облик экскурсовода.

Практика: Викторина.

Тема 4.2. Умения и навыки экскурсовода

Теория: Профессионализм. Эрудиция. Культура поведения, пути ее формирования. Навыки. Речь. Образность языка. Жесты, их значение и классификация. Мимика, ее роль в экскурсии.

Практика: Игра-практикум по умениям и навыкам экскурсовода.

Раздел 5. Комплексная практика

1. Тема 5.1. Подготовка экскурсий и экскурсионных маршрутов Школьные музеи в цифровом пространстве

Теория: Музеи в информационном пространстве: пути развития

Роль цифровизации в развитии школьного музея

Интерактивные технологии в музейной деятельности

Формы работы школьного музея с использованием информационных технологий

Использование СМИ в музейной деятельности

Создание положительного имиджа музея. Мониторинг СМИ. Способы привлечения СМИ. Совместные проекты с СМИ.

Брендинг в деятельности музея.

Понятие «брендинг», методы брендинга музея.

Практика: Проведение экскурсий по выбранным темам. Отбор экспонатов и составление экскурсии. Определение темы, составление плана и маршрута экскурсии. Работа над текстом. Совершенствование мастерства экскурсоводов – учимся у экскурсоводов.

Взаимное прослушивание экскурсий с последующим обсуждением.

Отработка навыков ведения экскурсии: основные приемы ведения экскурсии, использование технических средств во время экскурсии.

Работа по овладению содержанием и методикой поведения экскурсии.

Определение и применение методов и приёмов для каждой конкретной экскурсии. Текст экскурсии. Развёрнутый план или индивидуальный текст экскурсии, проведение пробных экскурсий (для каждого – по одному объекту или эпизоду).

Итоговое занятие

Теория: Итоговая диагностика. Анализ работы.

Практика: Защита исследовательских проектов.

4. Планируемые результаты

По окончании обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе обучающиеся приобретут

образовательные (предметные):

-будут иметь представление об основах экскурсионной деятельности, методике составления и проведения экскурсии;

-получат навыки работы с различными историческими источниками (архивными документами, библиотечными фондами и др.);

-приобретут начальные навыки экскурсионной деятельности;

-овладеют умениями и навыками исследовательской, проектной работы;

развивающие (метапредметные):

-разовьют навыки исследовательской и проектной деятельности;

-раскроют свой творческий потенциал через различные формы работы: поисково-исследовательскую, экскурсионно-просветительскую, самостоятельную работу с краеведческими источниками;

воспитательные (личностные):

-будут иметь заинтересованность в самостоятельном изучении истории и культуры родного края;

-получат навыки коммуникативной культуры, сформируют общекультурный уровень.

Комплекс организационно-педагогических условий

5. Календарный учебный график

Год обучения: со 02.09.2024 по 26.05.2025					
Месяцы	№ недели	Даты	Кол-во часов/из них на контроль	Форма организации занятий	Аттестация уч-ся
Сентябрь	1	02-06	2	Учебно–познавательная деятельность	
	2	09-13	2	Учебно-исследовательская деятельность	
	3	16-20	2	Индивидуальные выступления	
	4	23-27	2	Учебно–познавательная деятельность	
Октябрь	5	30.09-04.10	2	Учебно–познавательная деятельность	
	6	07-11	2	Индивидуальные выступления	
	7	14-18	2	Учебно-исследовательская деятельность	
	8	21-25	2	Учебно-исследовательская деятельность	
Ноябрь	9	05-08	2	Учебно-исследовательская деятельность	Пробная экскурсия
	10	11-15	2	Индивидуальные выступления	Пробная экскурсия
	11	18-22	2	Учебно-исследовательская деятельность	
	12	25-29	2	Учебно-исследовательская деятельность	
Декабрь	13	02-06	2	Индивидуальные выступления	
	14	09-13	2	Учебно-исследовательская деятельность	
	15	16-20	2	Учебно-исследовательская	

				деятельность	
	16	23-27	2	Учебно-исследовательская деятельность	Защита рефератов и сообщений.
Январь	17	30.12-10.01	2	Учебно-исследовательская деятельность	
	18	13-17	2	Учебно-исследовательская деятельность	
	19	20-24	2	Учебно-исследовательская деятельность	
	20	27-31	2	Учебно-познавательная деятельность	
Февраль	21	03-07	2	Учебно-познавательная деятельность	
	22	10-14	2	Индивидуальные выступления	
	23	17-21	2	Учебно-познавательная деятельность	
	24	24-28	2	тренинг	
Март	25	03-07	2	Учебно-исследовательская деятельность	
	26	10-14	2	Учебно-исследовательская деятельность	
	27	17-21	2	Учебно-исследовательская деятельность	
	28	24-28	2	Учебно-исследовательская деятельность	
Апрель	29	31.03-04.04	2	Учебно-исследовательская деятельность	
	30	07-11	2	Учебно-исследовательская деятельность	
	31	14-18	2	Самостоятельная исследовательская деятельность	
	32	21-25	2	Самостоятельная исследовательская деятельность	
	33	28-30	2	Самостоятельная исследовательская деятельность	
Май	34	05-09	2	Самостоятельная	

				исследовательская деятельность	
	35	12-16	2	Индивидуальные выступления	Защита индивидуальных проектов экскурсионного маршрута школьного виртуального музея
	36	19-23	2	Индивидуальные выступления	Защита индивидуальных проектов экскурсионного маршрута школьного виртуального музея
Всего учебных недель	36				
Всего часов по программе			72		

6. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Наличие помещения, пригодного для проведения групповых занятий, соответствующего требованиям СанПиН, канцелярских и технических средств (экран, проектор, ПК, доступ в Интернет, диктофон, фотоаппарат)

Кадровое обеспечение

Уровень образования педагога: среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлениям дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых организацией, осуществляющей образовательную деятельность) и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования».

Руководителем детского объединения, реализующим программу «Юный экскурсовод», может быть педагог, владеющий необходимыми знаниями по истории, краеведению, прошедший инструктаж по обеспечению безопасности жизнедеятельности и обучение по дополнительным общеобразовательным программам.

7. Оценочные материалы

Оценочные материалы включают в себя: тесты, критерии оценки результатов деятельности обучающихся. Педагог подбирает их самостоятельно, формируя свой методический кейс.

1. Критерии оценивания при собеседовании, тестах:

Отлично: 95% - 100% правильных ответов, глубокие познания в освоенном материале.

Хорошо: 75% - 94% правильных ответов, материал освоен полностью, без существенных ошибок.

Удовлетворительно: 51% - 74% правильных ответов, материал освоен не полностью, имеются значительные пробелы в знаниях.

2. Оценка защиты проекта, творческой работы. Критерии оценки проектов.

По каждому пункту оценивается уровень компетенций

Низкий уровень (1 балл)

Средний уровень (2-3 балла)

Высокий уровень (4 балла)

№ п/п	Критерий	Значение
1.	Оригинальность и качество решения	Проект уникален и продемонстрировал творческое мышление участника. Глубина изучения темы, последовательность, логичность изложения. Научность. Собственный вклад в проект Свободное владение темой
2.	Зрелищность, эстетичность	Продуманный, современный дизайн. Отсутствие грамматических, орфографических ошибок. Сочетание цветов. Читаемость. Умело подобранный шрифт, фон.
3.	Сложность	Трудоемкость, многообразие используемых функций
4.	Навыки общения и аргументации	Участник смог ответить на все вопросы

8. Методические материалы

Отличительной особенностью данной программы является ориентация на компетентностный подход, позволяющий обучающимся развивать и наращивать предметные и межпредметные компетенции, необходимые для решения задач в туристско-краеведческой направленности.

Программой предусматриваются следующий методический инструментарий:

Формы организации учебной деятельности:

- групповая;
- индивидуальная (самостоятельная).

Формы занятий:

- практическое занятие;
- беседа, лекция.

Используемые методы в рамках занятий: кейс-метод, проектный метод, проблемное обучение.

Виды учебной деятельности в рамках занятий:

- поиск и анализ информации;
- анализ и решение проблемных ситуаций;
- просмотр презентаций и видеороликов;
- участие в соревнованиях, походе;
- публичное выступление и защита.

В процессе выполнения самостоятельной работы можно выделить следующие уровни:

- познавательная деятельность обучающегося проявляется в узнавании, осмыслении, запоминании. Цель такого рода работ - закрепление знаний, формирование умений, навыков.
- реконструктивные самостоятельные работы. В ходе таких работ происходит перестройка решений, составление плана, тезисов, аннотирование.
- творческая самостоятельная работа требует анализа проблемной ситуации, получения новой информации. Обучаемый самостоятельно производит выбор средств и методов решения.

9.Рабочая программа воспитания

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) общая цель воспитания в общеобразовательной организации – личностное развитие школьников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

В воспитании детей подросткового возраста приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избежать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Календарный план воспитательной работы

№	Мероприятие	Воспитательные задачи, решаемые в ходе мероприятия	Сроки проведения	примечания

1	Общешкольный поход «Я люблю свое село»	Воспитание обучающихся любви к малой Родине	у	Сентябрь 2024	Мероприятие проводится совместно с родителями
2	Конкурс презентаций к Дню пожилого человека	Воспитание обучающихся уважения, внимания, чуткости к пожилым людям	у	Октябрь 2024	
3	Праздник «Слово об учителе...»	Воспитание обучающихся чувства уважения, внимания к ветеранам педагогического труда МОУ «Каркалайская СОШ»	у	Октябрь 2024	Учащиеся работают с архивными материалами, берут интервью у ветеранов педагогического труда
4	О традициях удмуртского народа	Воспитание обучающихся патриотизма, чувства толерантного отношения к представителям разных народов	у	Ноябрь 2024	Мероприятие проводится совместно с сельским клубом, сельской библиотекой
5	Конкурс рисунков «Моя семья на защите Отечества»	Воспитание обучающихся чувства гордости за свою семью	у	Февраль 2025	
6	Участие в Вахте памяти, праздничном концерте, посвященном Дню победы	Воспитание обучающихся патриотизма, гордости за предков, принимающих участие в ВОВ	у	Май 2025	Мероприятие проводится совместно с сельским клубом, сельской библиотекой, ФКУ КП-3

10. Список литературы

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
2. Указ Президента Российской Федерации от 06.04.2006 года №325 «О мерах государственной поддержки талантливой молодежи»
3. Об утверждении порядка бесплатного посещения музеев лицами, не достигшими восемнадцати лет, а также обучающимися по основным профессиональным образовательным программам: приказ Минкультуры России от 17.12.2015 № 3119, зарегистрирован в Минюсте России 21.03.2016 № 41472 // Вестник образования России. - 2016. - №8. - С.62-64.

4. Беспятова, Н.К. Организация и содержание воспитательного процесса в школе : методическое пособие / Н. К. Беспятова, Д. Е. Яковлев. - М. : Айрис-пресс, Айрис-дидактика, 2011. - (Методика).
5. Бондаренко, Е. ФГОС плюс экспонат: когда коллекция становится учебным пособием, а выставка классом / Е. Бондаренко // Учительская газета. - 2016. - 2 февраля (№5). - С. 14
6. Кораблева, Е.Е. Музейная педагогика как средство формирования гражданского образования и патриотического воспитания дошкольников / Е.Е. Кораблева // Методист (Мастер-класс). - 2015. - №10. - С. 50-53.
7. Кораблева Е.Е. Музейная педагогика как средство формирования гражданского образования и патриотического воспитания дошкольников / Е.Е.Кораблева // Методист. - 2016. - №3. - С.64-67.
8. Корнилов А.Б. Музейно-краеведческая работа как средство повышения уровня образования и воспитания учащихся / А.Б.Корнилав // Методист (Мастер-класс). - 2015. - №6. - С.61-63.
9. Короткова М.В. Музейная педагогика в свете тенденций развития исторического образования XXI века / М.В.Короткова // Наука и школа. - 2016. - №2. - С.173-180.
10. Лупоядова Л. Ю. Копилка классного руководителя : классные часы, игры, викторины, часы общения / Л. Ю. Лупоядова, И. Г. Якимович. - 2-е изд. - Брянск : Курсив, 2013. - (Библиотечка классного руководителя).
11. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии. учебное пособие.– М.: Народное образование, 1998.
12. Сучкова, Ю. Патриотическое воспитание школьников средствами музейной педагогики / Ю. Сучкова // Учитель. - 2016. - №1. - С. 77-81.
13. Тарапон А.П. Кузница военно-патриотического воспитания: музей истории подводных сил России имени А.И.Маринеско / А.П.Тарапон // Физическая культура в школе. - 2016. - №3. - С.31-36.
14. Тетерина, Т. Опыт работы по организации деятельности школьного музея / Т. Тетерина // Учитель. - 2015. - №6. - С. 74-77.
15. Тихомирова А.Ю. Музей Деденёвской школы - центр патриотического воспитания подрастающего поколения / А.Ю.Тихомирова // Методист. - 2016. - №4. - С.42-46.
16. Уварова, Ю.Н. Интеграция музейных лекционных программ в содержание учебного предмета и внеурочную деятельность: междисциплинарный характер музейной педагогики, взаимодействие музея и ОУ / Ю.Н. Уварова // Справочник классного руководителя. - 2016. - №2. - С. 53-63.
17. Шапиро, В.З. Как организовать урок в музее? / В.З. Шапиро // Народное образование. - 2015. - №9. - С. 111-116.

Список литературы для обучающихся

1. Дукельский В.Ю. Не меньше, чем Эрмитаж для родителей, Электронная газета «Вести образования», 29.07.2015.
2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение: учебное пособие / Б.В. Емельянов. – Москва: ЦРИБ «Турист», 1992.
3. Культура устной и письменной речи делового человека. Справочник. – М., 1997.
4. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи: учебно-методическое пособие. – М. ФЦДЮТиК, 2006
5. Степанов С. Язык внешности. – М: «Эксмо-пресс», 2001.
6. Туманов В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. Методическое пособие, изд.третье, дополненное. М.:ЦДЮТиК, 2006. 228 с.
7. Черемисина И.В. Русская интонация: поэзия, проза, разговорная речь. – М., 1989.

Интернет-источники для педагога

Нормативные документы на сайте ФГБОУ ДО ФЦДЮТиК

- Сайт Федерального центра детско-юношеского туризма. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fcdtk.ru/page/1571145994553-shkolnye-muzei-normativnaya-baza>

Федеральные законы:

- [Федеральный закон от 26 мая 1996г. N 54-ФЗ \(в ред. Федерального закона от 10.01.2003г. N 15-ФЗ\)](#)

- «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»

Постановления Правительства

- [Постановление Правительства Российской Федерации от 12 февраля 1998 г. N 179](#)

- «Об утверждении положений о музейном фонде российской федерации, о государственном каталоге музейного фонда российской федерации, о лицензировании деятельности музеев в российской федерации» (в ред. Постановления Правительства РФ от 08.05.2002 N 302)

[Письмо Министерства просвещения РФ от 09.07.2020 № 06-735](#)

[2020. Методические рекомендации о создании и функционирования структурных подразделений образовательных организаций, выполняющих учебно-воспитательные функции музейными средствами. \(Приложение к письму от 09.07.2020 № 06-735\)](#)

ФЦДЮТиК информирует о начале электронной паспортизации школьных музеев Российской Федерации.

- [Письмо об электронной форме паспортизации школьных музеев](#)

- [Учетная карточка школьного музея \(Приложение 1\)](#)

- [Акт обследования музея \(Приложение 2\)](#)

- [Заявка на паспортизацию школьного музея \(Приложение 3\)](#)

- [Итоговая таблица базы школьных музеев в регионе \(Приложение 4\)](#)

[Примерное Положение о музее образовательного учреждения \(школьном музее\)](#)

Приложение к письму Минобразования России от 12.03.2003 г. № 28-51-181/16

[Методические рекомендации по организации деятельности школьных музеев и развитию детских краеведческих объединений](#)

Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей Минобрнауки России от 12 января 2007 г. № 06-11

Исторические документы

[Положение о школьном музее \(Приложение к постановлению Секретариата ЦК ВЛКСМ, Коллегии Министерства просвещения СССР и Коллегии Министерства культуры СССР\), 1974 год](#)